

## REGULAMIN KONKURSU

**Konkurs architektoniczny na opracowanie projektu pn. „Zagospodarowanie zielenią i małą architekturą terenu przy modernizowanych budynkach oznaczonych I b (dawny magazyn cukru, I c (dawna pakownia cukru), I h , I i (dwie dawne turbinownie) zlokalizowanych na terenie Parku Przemysłowego Sokołów Podlaski przy ul. Fabrycznej na dz. nr ewid. 32/3”**

Organizator: Miasto Sokołów Podlaski

### ROZDZIAŁ I

#### POSTANOWIENIA OGÓLNE

##### 1. Informacje o organizatorze konkursu:

1.1 Organizatorem konkursu architektonicznego na opracowanie projektu „Zagospodarowanie zielenią i małą architekturą terenu przy modernizowanych budynkach oznaczonych I b (dawny magazyn cukru, I c (dawna pakownia cukru), I h , I i (dwie dawne turbinownie)” zlokalizowanych na terenie Parku Przemysłowego Sokołów Podlaski jest Miasto Sokołów Podlaski reprezentowane przez Burmistrza Miasta Sokołów Podlaski.

1.2 Osobami uprawnionymi do porozumiewania się z Uczestnikami Konkursu i udzielania informacji na jego temat jest:

- Krzysztof Góral
- Michał Janik
- Paweł Żuchewicz

tel. (25) 781-75-52

email: id@sokolowpodl.pl

1.3 Regulamin konkursu architektonicznego na opracowanie w/w projektu, zwany dalej „Regulaminem”, określa zasady udziału w organizowanym Konkursie i zawiera warunki uczestnictwa.

## **2. Podstawa prawna konkursu:**

- 2.1. Podstawą prawną Konkursu jest art. 7 ust. 1 pkt 1 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2019.506 t.j) i art. 3 ust. 1 ustawy z dnia 27 marca 2003 r. o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym (Dz.U. 2018.1945 z późn. zm.)
- 2.2. Regulamin jest jedynym dokumentem określającym zasady Konkursu. Każdy Uczestnik biorący udział w Konkursie, akceptuje i przyjmuje warunki Regulaminu określone w niniejszym dokumencie.

## **3. Podstawowe informacje, rodzaj i forma konkursu:**

- 3.1 Konkurs zorganizowany jest w formie architektonicznego Konkursu otwartego, który umożliwia uczestnictwo wszystkim chętnym, o których mowa w rozdziale III, punkcie 1
- 3.2 Każdy Uczestnik konkursu przedkłada do oceny pracę konkursową w formie koncepcji projektowej. Spośród przedłożonych prac komisja konkursowa wyłoni najlepszą koncepcję, która zostanie uzupełniona przez zwycięskiego Uczestnika o wymagane elementy dokumentacji projektowej.

Z uwagi na projektowanie w bliskim otoczeniu budynków zabytkowych uzupełniona dokumentacja projektowa musi zawierać pozytywną opinię właściwego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków

Szczegółowe zapisy co do wymagań konkursowych, elementów koncepcji oraz dokumentacji projektowej zamieszczono w Rozdziale II pkt 2 (Opis przedmiotu konkursu), Rozdziale IV (Sposób opracowania i składania prac konkursowych) oraz Rozdziale V (Ocena prac konkursowych, wyłonienie zwycięzcy).

- 3.4 Konkurs prowadzony i rozstrzygany jest w języku polskim. Wszystkie dokumenty, oświadczenia, zawiadomienia, wnioski oraz część opisowa, graficzna i elektroniczna muszą być opracowane przez wszystkich Uczestników w języku polskim
- 3.5 Dokumenty, materiały i inne informacje złożone w języku innym niż wymieniony w podpunkcie 3.2. nie będą rozpatrywane.

## **4. Terminy Konkursu:**

- 4.1. Termin zadawania pytań dotyczących Konkursu – **do 21.10.2019 r.**
- 4.3. Termin złożenia prac konkursowych – **11.11.2019 r. do godz. 16.00.**
- 4.4. Ogłoszenie wyników Konkursu – **do dnia 18.11.2019 r.**

## ROZDZIAŁ II

### OPIS PRZEDMIOTU KONKURSU

#### 1. Przedmiot i cel Konkursu:

1.1 Przedmiotem Konkursu jest opracowanie projektu architektonicznego **„Zagospodarowanie zielenią i małą architekturą terenu przy modernizowanych budynkach oznaczonych I b (dawny magazyn cukru, I c (dawna pakownia cukru), I h , I i (dwie dawne turbinownie)” zlokalizowanych na terenie Parku Przemysłowego Sokołów Podlaski**

Konkurs dotyczy terenu Inwestycji znajdującego się w Mieście Sokołów Podlaski, powiat Sokołowski, na terenie dawnej Cukrowni (obecnie Parku Przemysłowego Sokołów Podlaski) przy ul. Fabrycznej 1.

#### 1.2. Krótka charakterystyka (opis inwestycji)

Prowadzona inwestycja ma służyć tworzeniu infrastruktury przemysłowej oraz rozwojowi przedsiębiorczości Miasta Sokołów Podlaski. Celem inwestycji jest remont i modernizacja budynków dawnej Cukrowni **tj. dawnego magazynu cukru (ozn. I b), dawnej pakowni cukru (ozn. I c), dwóch dawnych turbinowni (ozn. I h, I i).**

#### **Remontowane budynki są wpisane do rejestru zabytków i stanowią część kompleksu fabrycznego dawnej Cukrowni**

W wyniku przeprowadzonego remontu i modernizacji budynków dawnej Cukrowni powstaną obiekty przeznaczone pod wynajem. W wyremontowanych, zmodernizowanych obiektach możliwe będzie prowadzenie różnorodnej działalności gospodarczej w tym przemysłowej, usługowej bądź transportowej, a także usług w zakresie kultury

Główne cele remontu budynków na terenie Parku Przemysłowego Sokołów Podlaski - dawnej Cukrowni:

- a) poprawa stanu technicznego remontowanych budynków
- b) poprawa warunków inwestowania i prowadzenia działalności gospodarczej dzięki udostępnieniu zmodernizowanych, zabytkowych budynków na potrzeby działalności gospodarczej (stworzeniu warunków do prowadzenia działalności gospodarczej)
- c) wzrost atrakcyjności osadniczej i inwestycyjnej Miasta
- d) aktywizacja gospodarcza poprzez wprowadzenie nowych firm

1.3. Celem Konkursu jest wyłonienie najlepszego pod względem, estetycznym oraz funkcjonalnym projektu architektonicznego w zakresie zagospodarowania otoczenia przy modernizowanych budynkach, zielenią oraz małą architekturą. Zwycięska dokumentacja projektowa musi spełniać wymagania obowiązujących przepisów (szczegóły zawarte w rodz. V pkt 9 niniejszego regulaminu)

## 2. Opis, szczegółowe wymagania dotyczące zadania konkursowego

### 2.1 Opis zadania konkursowego:

- a) Każdy Uczestnik konkursu składa do oceny koncepcję projektową. Spośród złożonych koncepcji wyłoniona zostanie zwycięska praca konkursowa, która przed wydaniem nagrody winna zostać uzupełniona przez zwycięzcę o wymagane elementy dokumentacji projektowej. Wymagany czas uzupełnienia zwycięskiej koncepcji 14 dni.
- b) Ostatecznym zadaniem konkursowym jest opracowanie projektu architektonicznego w zakresie zagospodarowania terenu przy budynkach (ozn. I b, I c oraz I h, I i) małą zielenią oraz małą architekturą
- c) Wszystkie modernizowane budynki w sąsiedztwie terenu objętego konkursem są obiektami zabytkowymi wpisanymi do rejestru zabytków.
- d) Podczas całego procesu projektowego należy uwzględnić fakt bliskiej obecności budynków zabytkowych. Warunkiem przyjęcia uzupełnionego projektu architektonicznego i wydania nagrody jest pozytywna opinia właściwego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków

### 2.2 Zagospodarowanie małą architekturą:

W ramach pracy konkursowej należy zaproponować obiekty przestrzeni publicznych (takie jak ławki miejskie, stojaki rowerowe, śmietniczki, inne elementy małej architektury) które będą funkcjonalnie uzupełniać otoczenie modernizowanych budynków (w tym możliwość krótkiego relaksu w czasie przerwy w pracy).

Teren przeznaczony do zagospodarowania małą architekturą zaznaczony został kolorem żółtym na Szkicu mapowym zagospodarowania zielenią i małą architekturą (załącznik do Regulaminu Konkursu)

### 2.3 Zagospodarowanie zielenią:

Organizator Konkursu – Miasto Sokołów Podlaski w ramach pracy konkursowej wymaga zagospodarowania zielenią terenów zaznaczonych kolorem żółtym na Szkicu mapowym zagospodarowania zielenią i małą architekturą (załącznik do Regulaminu Konkursu)

### 2.3.1 Wymagania dotyczące zieleni:

- a) projektowana zieleń winna być dostosowana do przemysłowego charakteru obiektów – sugerowana zieleń niska ozdobna
- b) projektowana zieleń winna spełniać warunek funkcjonalności i odporności na działania związane z przemysłowym charakterem obiektów

2.3.2 Na terenie przyległym do budynku dawnej turbinowni ozn. „I i” oraz dawnej kotłowni (oznaczono na szkicu mapowym do zagospodarowania zielenią literą „C”) należy zaprojektować zieleń osłonową, izolacyjną. Powinna ona stanowić naturalną zieloną barierę oraz pełnić funkcję maskującą, oddzielającą od budynków fabrycznych.

## UWAGA

1. Na załączonym planie zagospodarowania terenu oznaczono strzałkami projektowane wejścia do budynków. Istnieje możliwość wykorzystania powyższego terenu w ramach opracowania projektu architektonicznego z zastrzeżeniem zachowania układu wejść.
2. Wokół każdego z budynków wykonana zostanie opaska żwirowa o szerokości 1,0 m ograniczona obrzeżem betonowym. Opaska zostanie wykonana w ramach przeprowadzonych obecnie prac remontowanych budynkach.

## ROZDZIAŁ III

### OPIS WARUNKÓW UDZIAŁU W KONKURSIE, PRZENIESIENIE PRAW AUTORSKICH

#### 1. Wymagania jakie muszą spełnić Uczestnicy Konkursu:

1.1.W Konkursie mogą brać udział osoby fizyczne, osoby prawne oraz jednostki organizacyjne nie posiadające osobowości prawnej.

1.2.W Konkursie nie mogą uczestniczyć:

- a) osoby biorące udział w opracowaniu Regulaminu;
- b) osoby biorące udział w organizowaniu Konkursu;
- c) osoby zasiadające w Komisji Konkursowej.

1.3. Uczestnik Konkursu może złożyć tylko jedną pracę konkursową.

1.4. Uczestniczący w Konkursie mają obowiązek zapoznania się z Regulaminem Konkursu i stosowania do ustaleń w nim zawartych.

#### 2. Przeniesienie praw autorskich:

- 2.1. Uczestnik, któremu przyznano nagrodę (nagrodę główną lub wyróżnienie), przenosi na Organizatora z chwilą wręczenia Uczestnikowi nagrody lub przyznaniu wyróżnienia, autorskie prawa majątkowe do całości pracy konkursowej, na wszelkich polach eksploatacji, w szczególności:
- a) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania pracy konkursowej – wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową
  - b) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których pracę konkursową utrwalono – wprowadzenie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy,
  - c) w zakresie rozpowszechniania pracy konkursowej w sposób inny niż określony w podpunkcie b) – publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlanie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie pracy konkursowej w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niej dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.
- 2.2. Uczestnik przenosi na Organizatora, z chwilą wręczenia nagrody lub przyznaniu wyróżnienia prawa do wykonywania zależnych praw autorskich, do opracowań pracy konkursowej oraz prawo wyłącznego zezwalania na wykonywanie zależnego prawa autorskiego, w tym korzystania i rozporządzania pracą konkursową.
- 2.3 Uczestnik zobowiązuje się zapewnić, że osoby, którym przysługują autorskie prawa do pracy konkursowej nie będą wykonywały osobistych praw autorskich, do pracy konkursowej w sposób uniemożliwiający wykorzystanie praw do tych utworów przez Organizatora.
- 2.4. Z chwilą wręczenia nagrody lub przyznaniu wyróżnienia Uczestnikowi przez Organizatora, Organizator nabywa własność pracy konkursowej tego Uczestnika.
- 2.5. Każdy z uczestników konkursu wraz z pracą konkursową musi dostarczyć oświadczenie dotyczące przeniesienia autorskich praw majątkowych, które będzie wykorzystane wyłącznie w związku z wręczeniem nagrody lub przyznaniem wyróżnienia w konkursie.

## **ROZDZIAŁ IV**

### **SPOSÓB OPRACOWANIA I SKŁADANIA PRAC KONKURSOWYCH, MATERIAŁY DOSTARCZANE PRZEZ ORGANIZATORA KONKURSU**

#### **1. Zakres rzeczowy i forma opracowania:**

- 1.1. Praca konkursowa powinna dawać wyczerpującą odpowiedź na przedstawione w Regulaminie zadanie konkursowe i powinna być przedstawiona w formie pozwalającej na jednoznaczne odczytanie projektu

- 1.2. Pracę konkursową należy wykonać w dowolnej technice umożliwiającej reprodukcję i druk
- 1.3. Praca konkursowa powinna składać się z części opisowej i graficznej w wersji papierowej i elektronicznej (wersja elektroniczna w formie (edytowalnej) i formacie PDF).
- 1.4 Część opisowa może stanowić uzupełnienie części graficznej i obejmować opis projektu zawierający przyjęte założenia ideowe i rozwiązania funkcjonalne, ze szczególnym uwzględnieniem elementów projektu trudnych do zobrazowania w części graficznej.
- 1.5. Część graficzną należy wykonać na płaskich arkuszach w układzie jednolitym dla danej pracy (poziomym).
- 1.6. Organizator konkursu wymaga wykonania co najmniej dwóch rysunków w formacie A2, nie więcej jednak niż pięciu rysunków.
- 1.7. Rozwiązania architektoniczne dot. zagospodarowania terenu zielenią oraz małą architekturą przy remontowanych budynkach ma służyć tworzeniu przyjaznej infrastruktury dla terenu Parku Przemysłowego .
- 1.8. Opcjonalnie arkusze mogą zawierać inne rysunki według uznania Uczestników Konkursu.
- 1.9. Część elektroniczna powinna być dostarczona w formie plików PDF zawierających część opisową i graficzną pracy, zapisanych na płycie CD/DVD (1 egzemplarz).
- 1.10. Każda część pracy konkursowej powinna być opatrzona pięciocyfrową liczbą rozpoznawczą, umieszczoną w prawym górnym rogu. Symbol należy stworzyć indywidualnie, a jego treść powinna być przypadkowa. Takie szyfrowanie pracy uniemożliwi identyfikację autorów i zapewni obiektywną i bezstronną ocenę przedłożonych projektów.
- 1.11. Na pracach konkursowych nie wolno umieszczać napisów niezwiązanych z treścią projektu, znaków rozpoznawczych czy też podpisów autorów. Nie zastosowanie się do tego warunku będzie skutkowało dyskwalifikacją pracy konkursowej.

## 2. Składanie prac konkursowych:

- 2.1. Każdy uczestnik konkursu składa pracę konkursową w formie koncepcji projektowej zawierającej:
  - a) część rysunkową tj. zagospodarowanie zielenią oraz małą architekturą terenu przy remontowanych budynkach (miejsca wskazane przez Organizatora konkursu)
  - b) część opisową tj. krótki opis (charakterystyka) projektowanej zieleni oraz zastosowanych elementów małej architektury wraz z uzasadnieniem proponowanych rozwiązań (część opisowa winna mieścić się na maksymalnie 2 stronach formatu A4)
  - c) Szacunkowy kosztorys realizacji robót objętych projektem
- 2.2 Prace konkursowe wraz z Oświadczeniem o przeniesieniu autorskich praw oraz Formularz zgłoszeniowy należy składać w siedzibie Organizatora, w Urzędzie Miasta Sokołów Podlaski – w Biurze Podawczym Urzędu, w terminie wskazanym w rozdziale I, podpunkcie 4.3.
- 2.3 Prace konkursowe niepełne, niespełniające wymogów Regulaminu lub dostarczone po terminie nie będą rozpatrywane i zostaną niezwłocznie zwrócone ich autorom

2.4 Prace konkursowe należy składać w opakowaniach z opisem:

**„Zagospodarowanie zielenią i małą architekturą terenu przy modernizowanych budynkach oznaczonych I b (dawny magazyn cukru, I c (dawna pakownia cukru), I h, I i (dwie dawne turbinownie) zlokalizowanych na terenie Parku Przemysłowego Sokołów Podlaski. Nie otwierać przed 11.11.2019 r. przed godz. 16.00. oraz zawierać w prawym górnym rogu numer rozpoznawczy zgodnie z pkt. 1.10. rozdziału IV.**

2.5 Do pracy konkursowej należy załączyć kopertę zawierającą imię i nazwisko lub nazwę firmy oraz adres zamieszkania lub siedziby wraz z kodem pocztowym, wszystkich autorów pracy konkursowej. Koperta powinna być przyklejona do planszy graficznej projektu i zostanie otwarta w dniu rozstrzygnięcia konkursu.

2.6 Praca konkursowa złożona przez Uczestnika może być wycofana wyłącznie przed upływem ostatecznego terminu składania prac konkursowych.

2.7 Zmiana lub uzupełnienie pracy konkursowej jest możliwe jedynie przed upływem ostatecznego terminu składania prac konkursowych, z zachowaniem wymogów jak dla składania pracy konkursowej, z zastrzeżeniem, że opakowanie będzie opisane jako: „Zmiana/uzupełnienie pracy konkursowej na „Zagospodarowanie zielenią i małą architekturą terenu przy modernizowanych budynkach oznaczonych I b (dawny magazyn cukru, I c (dawna pakownia cukru), I h , I i (dwie dawne turbinownie) zlokalizowanych na terenie Parku Przemysłowego Sokołów Podlaski”

2.8 Wszelkie koszty związane z opracowywaniem i złożeniem prac konkursowych ponoszą Uczestnicy Konkursu. Organizator Konkursu nie przewiduje zwrotu tych kosztów.

3. Materiały udostępniane przez Organizatora Konkursu do pobrania ze strony internetowej Miasta Sokołów Podlaski:

3.1. Regulamin konkursu architektonicznego wraz z załącznikiem tj. Szkicem mapowym terenów do zagospodarowania zielenią i małą architekturą.

3.2. Formularz zgłoszeniowy.

3.3. Oświadczenie dotyczące przeniesienia autorskich praw majątkowych.

## **ROZDZIAŁ V**

### **OCENA PRAC KONKURSOWYCH, WYŁONIENIE ZWYCIĘZCY**

1. Oceny prac (koncepcji projektowych ) dokona Komisja Konkursowa pełniąc jednocześnie funkcję Sądu Konkursowego

2. Do pomocy Komisji Konkursowej mogą być powołani konsultanci

3. Prace konkursowe będą oceniane na podstawie następujących kryteriów oceny:

3.1 Propozycje rozwiązań architektonicznych, estetycznych i funkcjonalnych (50 pkt);



- 3.2 Dostępność konserwacji/pielęgnacji zaproponowanych rozwiązań projektowych w trakcie eksploatacji (25 pkt);
- 3.3 Realność wykonania proponowanych rozwiązań architektonicznych i funkcjonalnych i ich znaczenie dla funkcjonowania obiektu (25 pkt).
4. Spośród zgłoszonych do konkursu koncepcji projektowych komisja konkursowa na podstawie w/w kryteriów wyłoni zwycięzcę konkursu, który po uzupełnieniu koncepcji o wymagane elementy zgodnie z pkt 7 docelowej dokumentacji projektowej otrzyma nagrodę pieniężną
5. Komisja konkursowa przewiduje wyróżnienia prac bez wynagrodzenia pieniężnego
6. Zwycięzca konkursu opracuje (uzupełni) nagrodzoną koncepcję projektową w taki sposób aby spełniała wymogi kompletnego projektu architektonicznego
7. Kompletny projekt architektoniczny winien zawierać następujące dokumenty
- a) projekt architektoniczny,
  - b) projekt wykonawczy (dopuszcza się wykonanie jednego opracowania w formie projektu architektonicznego z elementami projektu wykonawczego)
  - c) kosztorys, przedmiar,
  - d) specyfikację techniczną wykonania i odbioru robót budowlanych STWIORB
8. Opracowanie winno stanowić dokumentację projektowo-kosztorysową w zakresie niezbędnym do:
- a) zgłoszenia zamiaru budowy obiektów małej architektury w miejscu publicznym (jeśli będzie wymagane, przy czym ocena wymagalności zgłoszenia ciąży na Uczestniku konkursu)
  - b) przeprowadzenia procedur przetargowych wyboru wykonawcy robót zgodnie z ustawą o zamówieniach publicznych
  - c) wykonania robót przez wykonawcę robót
9. Dokumentacja projektowa, dokumentacja kosztorysowa i projektowany obiekt muszą spełniać wymagania obowiązujących przepisów, a w szczególności:
- a) Ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych Dz. U. 2018.1986 tj. z późn. zm.), ponieważ dokumentacja projektowa będzie służyć realizacji obiektu i jako opis przedmiotu zamówienia do przetargu nieograniczonego prowadzonego w oparciu o ww. ustawę nie może określać technologii robót, materiałów i urządzeń w sposób utrudniający uczciwą konkurencję (np. przez użycie w dokumentacji nazw własnych materiałów, urządzeń lub technologii).
  - b) Rozporządzenia Ministra Infrastruktury z dnia 2 września 2004 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno-użytkowego (Dz.U. 2013.1129 tj.),
  - c) Rozporządzenia Ministra Transportu Budownictwa i Gospodarki Morskiej z dnia 25.04.2012 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy projektu budowlanego (Dz.U.2018.1935 tj.),
  - d) Rozporządzenia Ministra Infrastruktury z dnia 18 maja 2004 r. w sprawie określenia metod i podstaw sporządzania kosztorysu inwestorskiego, obliczania planowanych kosztów prac projektowych oraz planowanych kosztów robót budowlanych określonych w programie funkcjonalno-użytkowym (Dz.U. z 2004.130.1389)

- e) Rozporządzenia Ministra Infrastruktury w sprawie warunków technicznych jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie (Dz.U.2015.1422 tj. z późn. zm.).
- f) Ustawy Prawo budowlane (Dz.U.2018.1202 tj. z późn. zm.)
- g) Innych obowiązujących przepisów, w tym techniczno-budowlanych oraz zasad wiedzy technicznej

## ROZDZIAŁ VI

### RODZAJ I WYSOKOŚĆ NAGRÓD

1. Organizator przyzna nagrodę Uczestnikowi Konkursu, który uzyska najwyższą ocenę pracy konkursowej według kryteriów oceny określonych w Regulaminie.
2. Organizator przewiduje w Konkursie jedną nagrodę główną pieniężną - o wartości **12.000,00 zł brutto (słownie: dwanaście tysięcy złotych brutto)**, wyróżnienie bez wynagrodzenia.
3. Nagroda będzie wręczona w terminie nie krótszym niż 15 dni i nie dłuższym niż 30 dni od dnia dostarczenia kompletnego projektu architektonicznego.
4. Z Uczestnikiem, którego praca otrzyma nagrodę główną Organizator podpisze stosowną umowę określającą warunki przekazania uzupełnionej dokumentacji projektowej oraz przeniesienie na Organizatora praw autorskich do projektu architektonicznego stanowiącego przedmiot pracy konkursowej.

## ROZDZIAŁ VII

### SPOSÓB ROZSTRZYGNĘCIA KONKURSU

1. Komisja Konkursowa (Sąd Konkursowy) dokona oceny zgodnie z kryteriami ustalonymi w rozdziale V, punkcie 3.
2. Otwarcie kopert dołączonych do prac konkursowych zawierających dane Uczestników nastąpi po dokonaniu wyboru najlepszej pracy. W momencie ogłoszenia wyników Konkursu ujawnione zostaną imiona i nazwiska oraz nazwy wszystkich Uczestników Konkursu.
3. Wyniki Konkursu po ogłoszeniu zostaną podane do publicznej wiadomości na stronie internetowej Urzędu Miasta Sokołów Podlaski.
4. Nagrodzeni Uczestnicy zostaną powiadomieni, za pośrednictwem poczty elektronicznej przesłanej na adres podany przez Uczestnika w zgłoszeniu, o przyznaniu nagrody.
5. Prace konkursowe, które nie zostały nagrodzone podlegają zwrotowi na wniosek Uczestników konkursu.
6. Organizator zastrzega możliwość odwołania lub nierozstrzygnięcia konkursu bez podania przyczyn.